



Le puits d'entrée - Photo J.F. Fabriol

## 2

## IGUE DE DIANE (OU DRAPEAU) Commune de Caniac du Causse

### Coordonnées et localisation

X : 549,13 - Y : 260,14 - Z : 435 m - Carte IGN 2138 OT  
Lat. 44,639468 - Long. 1,695337

À environ 3,5 km de Caniac, sur la route de Fontanes (D42), dans un virage à gauche en haut d'une côte, prendre le chemin à droite (fourche). Parcourir 1 km jusqu'à un carrefour. Là, prendre le chemin à droite (direction SE) pour arriver, 600 m plus loin, à un deuxième carrefour. Prendre le chemin de gauche (E) sur 1,1 km (on passe, à 700 m, le carrefour de Roche Percée), jusqu'à la prochaine intersection. Garer les voitures sur la droite (parking) et prendre à pied le chemin de droite (SSE) jusqu'à la « Maison Lalo » (ruine à gauche du chemin) à 500 m.

Une quinzaine de mètres avant la ruine, passer le muret de gauche et suivre un sentier bien marqué, direction ENE, qui passe près de l'igue Noire (voir fiche 4). À une bifurcation marquée par un cairn, continuer vers la droite sur environ 200 m. L'igue s'ouvre à droite. Orifice en forme de croix, dimensions maximum : 2 m sur 8 m.

Mal indiquée sur l'IGN.

### Description

L'orifice rocheux s'ouvre au croisement de deux diaclases. Le puits d'entrée, profond de 30 m, est suivi d'un ressaut de 6 m qui débouche sur le haut d'un éboulis au bas duquel un plancher stalagmitique surplombe un ressaut de 3 m. Ce ressaut peut être shunté par un des passages qui passent sous le plancher.

Suivre ensuite une galerie qui bifurque, près de l'endroit où de grandes draperies tombent du plafond. À gauche, la galerie s'achève sur une petite salle perchée. Tout droit, légèrement en hauteur, deux petites salles communiquent par une chatière. L'ensemble est assez concrétionné.

## Spéléométrie – Informations pratiques

- Profondeur : 60 m
- Développement total : 180 m
- Durée moyenne d'une sortie : 3 heures

FICHE D'ÉQUIPEMENT		
Obstacles	Cordes	Amarrages (AN, broches)
MC + P30	50 m	2 sangles 9 mousquetons
MC + R6	15 m	4 mousquetons



Le bas du puits  
d'entrée  
Photo P. Tyssandier

